

COMMONS FESTA

コモنزフェスタ2018

冊子販売
Little Voice, Little Press
—潜り、覗かず—
10:00 ～ 20:00

トークシンポジウム
應典院寺町倶楽部モニターレビュー公開座談会
應典院を俯瞰する
～レビューから見た應典院寺町倶楽部～
19:00 ～ 21:00

ワークショップ
演劇チラシから妄想オリジナルストーリーを作る
演劇シチュエーションカード「劇札」
～その創作的な展開は、斜め上すぎる～
14:00 ～ 16:00

ワークショップ
失敗・苦勞・挫折だらけの人生スゴロクを作る
当事者研究スゴロク
～おれは挫折王になる！～
18:00 ～ 20:00

ワークショップ
南無阿彌陀仏のお念仏とともに
仏笑い(ぶつわらい)
～仏の顔、何度でも作れます～
14:00 ～ 16:00

ワークショップ
あなたの直観力、読解力、錯覚力が試される！
直観読みブックマーカー
～本の裏は何でも知っている～
18:00 ～ 20:00

ワークショップ
祝！高校国語教科書採用！ウィキペディア掲載！
まわしよみ新聞
～新聞メディアの新しい可能性を探る～
14:00 ～ 16:00

トークシンポジウム
異類を考えることは、人類を考えること
馬について語り、遊び、食べる会
18:00 ～ 21:00

演劇・リーディング
無名劇団リーディング公演
『大阪少女 昭和編』
19:30 ～ 21:00

ワークショップ・演劇
ワークショップと発表会
震災×記憶 23年目の阪神・淡路大震災
【第一部】10:00-18:00 ワークショップ
【第二部】19:00-21:00 発表会と感想会

12/Dec.

24
25

トークシンポジウム
出入自由！24時間トークイベント
如是我聞 vol.6
～是の如く、我、聞けり～
21:00 ～ 21:00

1/Jan.

5

展示
mgr allergen0024 インスタレーション
(circle)
10:00 ～ 19:00 [最終日は17:00開場]

6

ワークショップ
会えなかった、ひと——あたらしい演劇の使い方
暮らしのクロニクル
10:00 ～ 16:00
[※連続3日間の参加が必要です]

7

8

9

10

ワークショップ
ことばを人生の味方にしよう
詩の学校
19:00 ～ 21:00

11

12

演劇
替星マジック 19 景
花の罌
1/12_土 19:30・1/13_土 15:00/19:30・1/14_日 11:00/15:00

13

14

15

16

演劇・ダンス
meyou #9
シエルソル
16:30 / 20:00

17

ワークショップ
イキイキ！シニア向け演劇体験
「からだ」と「こえ」で、「みんな」を感じよう
10:00 ～ 13:00

18

20

21

トーク
これも悲しみと呼んでいいんだと気付く
グリーフの基礎知識講座
10:00 ～ 11:00

演劇
満月動物園 × グリーフタイム × 仏教
悲しみのための装置2018
11:20 / 17:20

カフェ
やさしい時間
グリーフカフェ
12:00 ～ 13:30 / 18:00 ～ 18:30

トークシンポジウム
伝統はいかに悲しみに寄り添ってきたのか
グリーフケアとしての伝統仏教
13:30 ～ 16:30

ワークショップ
亡くなった大切な人に思いを寄せる
グリーフタイム
18:30 ～ 20:00

グリーフタイム×演劇×仏教



應典院寺町倶楽部には様々な方にご入会いただけます。各種イベントに会員価格でご参加いただけます(コモنزフェスタ2018全プログラムに会員価格でご参加いただくと5200円お得です)。サポートスタッフとして活躍したい方、自らイベントや倶楽部の運営を企画し実現していきたい方。専門分野、興味のある分野、信仰・宗派も問いません。應典院寺町倶楽部の会員になって「しないといけないこと」はなにもなく、「できること」しかありません。一緒にいのちの文化を育んでいきませんか？
※ご来場当日にはご入会手続きができない場合がございます。事前に寺町倶楽部ホームページよりお申込みください。

<http://www.outenin.com/teramachiclub/>

應典院寺町倶楽部入会のご案内

應典院の総合芸術文化祭

out en in

應典院寺町倶楽部

COMMONS FESTA

君は、今夜もまた、儚いコモنزの夢を観る

華厳宗僧侶の明恵は、夢を40年間、記録したという。夢は誰にでも訪れる。いってみれば人間は、現実の世界と、夢の世界と、「ふたつの世界」を生きている。夢の世界は自由で、誰が訪れるかわからない。誰も排除しない。排除できない。他者が、異類が、無縁仏が、阿弥陀如来が、あなたの夢の世界に現れるかも知れない。そう。夢こそは、人間に残された最後のコモنزの城なのだ。

君は、今夜もまた、コモنزの夢を観るだろう。逆夢のような、悪夢のような、正夢のような、美しくも儚いコモنزの夢を。

コモنزフェスタ2018



ご予約・詳細・お問い合わせ
<https://goo.gl/jUKckr>

浄土宗應典院は、大蓮寺三世誓眷在摩の隠棲所として1614年に創建された大蓮寺の塔頭寺院です。1997年に再建される際、一般的な仏事ではなく、かつてお寺が持っていた地域の教育文化の振興に関する活動に特化した寺院として計画され、〈気づき、学び、遊び〉をコンセプトとした地域ネットワーク型寺院として生まれ変わりました。

應典院寺町倶楽部は、浄土宗應典院の理念に賛同し、「寺院空間を活用した諸活動を通じて、いのちに対する〈気づき〉を育み、人々が互いのちがいを越えて存在を認め合う、共生社会の創造」を目指して活動しています。

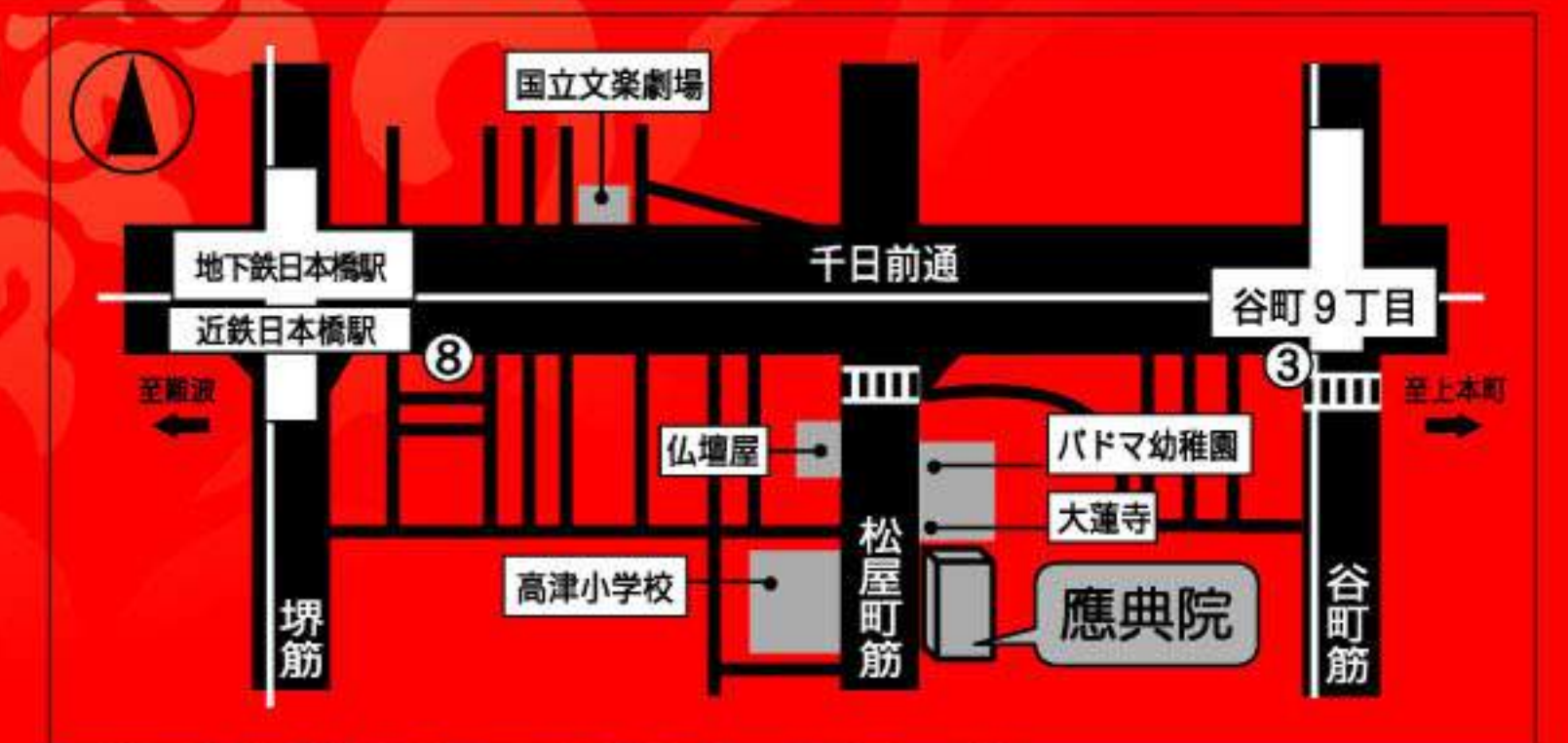
1998年から劇場寺院「應典院」を舞台に開催されている「コモنزフェスタ」は、アートと社会活動のための総合芸術文化祭です。コモنزとは英語で共有の財産、フェスタとはイタリア語でお祭り、という意味です。互いの知恵や人脈を共有し、認識や発想をより豊かにすることを目指して開催されています。

開催期間：2017年12/24[日]～2018年1/21[日]

会場：浄土宗應典院

大阪府大阪市天王寺区下寺町 1-1-27
tel 06-6771-7641 / fax 06-6770-3147 (寺務局)
mail teramachi1997@gmail.com (應典院寺町倶楽部)

主催：應典院寺町倶楽部 協力：浄土宗應典院
運営：應典院寺町倶楽部 コモنزフェスタ・ワーキングチーム



■地下鉄谷町線「谷町9丁目駅」③番出口より西へ8分
■地下鉄堺筋線・近鉄「日本橋駅」⑥番出口より東へ9分

12/24^[日] -25^[月]



出入自由！24時間トークイベント

如是我聞 vol.6

～是の如く、我、聞けり～

毎年恒例の 24 時間トークイベント「如是我聞」です。劇作家の岸井大輔、観光家の陸奥賢が24時間、不眠不休で、あなたの話を聞きます。語ります。どなたでも出入自由。5 分だけの滞在でも構いません。早朝・深夜の訪問も大歓迎。豪華ゲストも多数参加。ぜひとも遊びに来てください。

開催日時	2017/12/24[日]21:00～25[月]21:00
ホスト	岸井大輔（劇作家）、陸奥賢（観光家）
会場	1F 研修室A
参加費	カン〇制
問合せ	mutsu_satoshi@ybb.ne.jp

トークシンポジウム

1/6^[土] -8^[月・祝]



10:00～16:00

※連続3日間の参加が必要です

会えなかった、ひと——あたらしい演劇の使い方

暮らしのクロニクル

私たちの会えなかったひと、会えなかったことについて演劇をつかって考えてみる。語り直してみる。表現してみるための3日間のワークショップ。個人の物語をともに生きることから私たちにとって等身大のこの街の「歴史」を描きだすことを試みます。演劇の経験や技能は問いません。

進行	萩野亮一（慶應義塾大学大学院社会学研究科博士課程／シタタープラクティショナー）
会場	1F 研修室B（最終日の発表会のみ2F 本堂）
参加費	一般1500円 / 寺町倶楽部会員1200円
申込み	r.ogino.sophia@gmail.com
企画	慶應義塾大学未来先端基金／記憶の劇場

ワークショップ

1/12^[金] -14^[日]



慧星マジック 19景

花の葉

一冊の本に纏わる話です。その本は遠い昔に書かれた本で消えた文明の賜物で、だから誰も読むことはできませんでした。その文字は踊っているようで、礼儀正しくも見えて、女は夢中になりました。本には瑞々しく芳しくお喋りな、花の葉が挟まっていた。慧星マジックがおくる、空想の虚と実の物語。

1/12 ^[金] 19:30・1/13 ^[土] 15:00/19:30・1/14 ^[日] 11:00/15:00	
出演	米山真理、池山ユリア、他
脚本・演出	勝山修平
会場	2F 本堂
料金	前売当日：2800円 / 寺町倶楽部会員・U-22：1500円
問合せ	suisseimagic@gmail.com（慧星マジックメール） 090-9889-3372（主宰：勝山）
最新情報	HP http://suisseimagicuijin.com

演劇

1/15^[月]



18:00～20:00

失敗・苦勞・挫折だらけの人生スゴロクを作る

当事者研究スゴロク

～おれは挫折王になる！～

陸奥賢と愉快なコモンズ・デザインたち
北海道・浦河のべてるの家で始まったのが、自分の弱さやビョーキやアカン部分を「治すのではなくて活かす」という当事者研究。当事者研究スゴロクは、その当事者研究にインスパイアされた人生スゴロクです。過去の自分の失敗や苦勞や挫折エピソードを語り合い、降りていく人生スゴロクを作りましょう！

進行	陸奥賢
会場	1F 研修室A
参加費	一般1000円 / 寺町倶楽部会員800円
予約問合せ	mutsu_satoshi@ybb.ne.jp
定員	20名

ワークショップ

1/5^[金] -10^[水]



10:00～19:00【最終日は17:00開場】

mgr allergen0024 インスタレーション

ゲンロン新芸術校成泉展岩瀬審査員賞受賞作家の mgr allergen0024（メグルアレルゲン）によるインスタレーション。お釈迦様の十大弟子のひとり、目連（もくれん）の母の死後のエピソードに着想を得て、「自分にごく近い者への執着を超えて、博愛を示すこと」をテーマとした作品を制作、発表します。大蓮寺のお墓を一望できる「気づきの広場」で、お盆の由来にもなった物語世界に触れてみてください。

作家	mgr allergen0024
展示ディレクター	汐月陽子
会場	2F 気づきの広場
参加費	無料

展示

1/5^[金] -14^[日]



10:00～20:00

Little Voice, Little Press

～潜り、顕わす～

親しい人だけに小さな声で語られる話のように、ひっそりと届けられる小冊子たち。演劇、コミュニケーション、介護、タロットリーディングなどのさまざまな切り口から、「自分や他者に潜り、その潜在的な力を表に引き出すこと」をテーマに書かれた文章を冊子にして販売します。

書き手	田村真菜（小説家・編集者）、戒田竜治（演出家・脚本家 / 満月動物園主宰）、若菜みどり（『SEiReN』ライター）、石渡翔（『filer』ライター）、茂木秀之、あだなみあわい
販売価格	1冊500円
会場	1F ロビー
企画・編集	汐月陽子

冊子販売

1/10^[水]



19:00～21:00

ことばを人生の味方にしよう

詩の学校

詩が声になる。ゆつたりと集中した時間。詩が好きな人も、そうでない人も。ずいぶん長いあいだ詩なんて触れてない人も。詩をひとりで作ったりせず、おしゃべりから詩をつくります。

ゲスト	秋田光彦（浄土宗大蓮寺・應典院住職）
進行	上田假奈代（詩人・NPO法人ココルーム）
会場	2F 本堂
参加費	一般1000円 / 寺町倶楽部会員800円（経済的にしんどい方は無料でけっこうです）
申込み	poemschool@kanayo-net.com
企画	NPO 法人ココルーム

ワークショップ

1/16^[火]



16:30／20:00

シエル ソル

meyou # 9

シエル ソル

女が歩いています。「あの時計は私が買いますよ」シエル diel（空）を見上げ、ソル col（地・床）を踏みしめ、一歩、立ち止まり、振り返り、二歩、歩きつづけています。ダンスでもない、芝居でもない「そこに在ること」をパフォーマンスする meyou がライブしていきます。

演出・振付	諏訪いつみ
振付	岡野亜紀子
出演	美香本響・諏訪いつみ・河上由佳（満月動物園）、岡野亜紀子
	ミシマリヨ（vocal）・大竹徹（viola）
会場	2F 本堂
参加費	一般2500円（前売・当日共） / 寺町倶楽部会員2000円
予約&問合せ	meyou.youandme@gmail.com
企画	meyou

演劇・ダンス

1/17^[水]



18:00～21:00

馬について語り、遊び、食べる会

異類を考えることは、人類を考えること

馬について語り、遊び、食べる会

陸奥賢と愉快なコモンズ・デザインたち
蚤、鯉、狸、亀、鯨など「異類」に関する観光プロジェクトを手掛けた観光家・陸奥賢と、チームいきものがかりによる毎年恒例のコモンズ・デザイン企画です。「馬」について語り、遊び、最後は食べます。調理は酒井清旭。馬の供養は秋田光助導師です。

企画進行	陸奥賢・酒井清旭（NPO そーね）・秋田光軌（應典院主幹）
会場	1F 研修室A
参加費	一般2000円 / 寺町倶楽部会員1600円
持ち物	「馬」というタイトルが含まれる本（なくても構いません）
予約・問合せ	info@munimeigekidan.net
定員	30名

トークシンポジウム

1/21^[日]



10:00～20:00

グリーフタイム×演劇×仏教

グリーフタイム約10年の集大成

グリーフタイム×演劇×仏教

「グリーフタイム」は日常から少し離れた場所に身を置き、失った大切な人やモノに思いを向けるための時間として、2009 年より應典院で開催されてきました。今回は約1年間重ねた満月動物園（劇団）との対話をともに、約10年間の集大成的に「演劇」そして「仏教」と時間を共にします。

参加費	一日フリーパス券：前売1800円 / 当日2000円 寺町倶楽部会員1400円
	※グリーフカフェで使える金券200円分付
予約・詳細	http://www.fmz1999.com （満月動物園オフィシャルサイト）
企画	グリーフタイム事務局・戒田竜治（満月動物園）
協賛	浄土宗大蓮寺

ワークショップ・演劇・トークシンポジウム

1/21^[日]



12:00～13:30／18:00～18:30

やさしい時間

グリーフカフェ

グリーフタイム×演劇×仏教

コーヒーと紅茶、少しのお菓子を用意して、お待ちしています。ひとりでゆっくり過ごすもよし、誰かとおしゃべりするもよし。あたたかい飲み物と一緒に、自分にやさしい時間をお過ごしください。感じるままに、ゆるやかに。

参加費	無料（飲み物代等では実費／1杯100円～）
会場	1F ロビー
企画	グリーフタイム事務局

カフェ

1/17^[水]



10:00～13:00

「からだ」と「こえ」で、「みんな」を感じよう

イキイキ！シニア向け演劇体験

「からだ」と「こえ」で、「みんな」を感じよう

シニア世代の方々に、演劇を体験してもらうためのワークショップです。自分一人だけでなく、大勢とともに身体を動かし、声を出し、演技をしてみましょう。皆で演劇をやってみると、いったいどんな発見が生まれるでしょうか。…シニアのみならず！普段意識しない脳を刺激して、「イキイキ」しませんか？

対象	シニア世代の方（自称・他称は問いません）
進行	角居香苗、繁澤邦明（浄土宗應典院職員）
会場	1F 研修室B
参加費	一般500円 / 寺町倶楽部会員400円
定員	20名（動きやすい服装と飲み物を持参下さい）
申込・問合せ	浄土宗 應典院 info@outenin.com / 06-6771-7641
企画	浄土宗應典院事務局

ワークショップ

1/17^[水]



14:00～16:00

まわしよみ新聞

～新聞メディアの新しい可能性を探る～

祝！高校国語教科書採用！ウィキペディア掲載！

まわしよみ新聞

陸奥賢と愉快なコモンズ・デザインたち
三省堂の高校国語教科書に採用され、韓国や台湾の大学でも実施され、ウィキペディアにも掲載されたのが應典院コモンズフェスタ発祥のまわしよみ新聞。今年も実施します。ぜひともご参加ください。

進行	陸奥賢
会場	1F 研修室A
参加費	一般1000円 / 寺町倶楽部会員800円
持ち物	新聞
予約・問合せ	mutsu_satoshi@ybb.ne.jp
定員	20名

ワークショップ

1/20^[土]



【第一部】10:00-18:00 ワークショップ
【第二部】19:00-21:00 発表会と感想会

ワークショップと発表会

震災×記憶23年目の阪神・淡路大震災

当時の資料を紐解き、時には声に出しながら、1995 年1月17 日の記憶を呼び起こしていきます。想像力を遠く、深く巡らせて、記憶の共有を行います。一日を通じて、人間の共生について改めて見つめ直し、最後には皆さんの記憶の一つの上演作品として発表します。多数のご応募、お待ちしております。

募集	20名程 ＊先着順での受付となります。ご了承ください。
参加費	3000円（第二部のみの参加は1000円） ＊寺町倶楽部会員はいずれも500円引
講師	伊藤拓也（演出家）
会場	2F 本堂
参加方法	以下項目をご明記の上、お申し込みください。 1)名前 2)年齢 3)電話番号 4)参加希望の理由
申込・問合せ	070-5260-3745 / takutaku.f@gmail.com
協力	紛争・災害のTELESOPHA参加者の皆様

ワークショップ・演劇・感想会

1/21^[日]



11:20／17:20

満月動物園×グリーフタイム×仏教

悲しみのための装置 2018

グリーフタイム×演劇×仏教
2009 年より開催されてきた「グリーフタイム」では、自らの悲しみに向き合う多くの「言葉」が残されてきました。この「言葉」に俳優たちそれぞれが向き合い、声にしています。台本はなく会話もない。静かに声が満ちていく一度きりの約40分間。

構成・演出	戒田竜治
出演	河上由佳・諏訪いつみ・西原春希美・是常祐美（シバシマイ）・大江雅子・中野π子（May）・島原夏海（無名劇団）・湯山佐世子・牛嶋千佳（コトリ会議）・石田麻菜美（遊劇舞台二月病）・丹下真寿美・竜崎だいじ（羊とドラコ）・秋田光彦（僧侶）ほか
会場	2F 本堂
参加費	一般1000円 / 寺町倶楽部会員800円
予約・詳細	http://www.fmz1999.com （満月動物園オフィシャルサイト）
企画	満月動物園・グリーフタイム事務局

演劇

1/21^[日]



18:30～20:00

亡くなった大切な人に思いを寄せる

グリーフタイム

グリーフタイム×演劇×仏教

亡くなった大切な人のことを思う時間、思い悲しむ自分を大切に時間、悲しみを静かに共有する時間。切り絵を使ったワークなどを行います。

進行	宮原俊也（帝塚山大学こころのケアセンター臨床心理士） 佐脇亜依（京都市ユースサービス協会・臨床心理士）
会場	1F 研修室B
参加費	一般500円 / 寺町倶楽部会員400円
予約・詳細	http://www.fmz1999.com （満月動物園オフィシャルサイト）
企画	グリーフタイム事務局

ワークショップ